

'Zin'

— de eendaagse
kennismakings-
training

Een training
waar je zin
van krijgt.
Zin in schrijven.

Hèhè.

Op school heb je geleerd hoe je een werkwoord
KORREKT vervoegt.

Hoe je een persoonlijk voornaamwoord herkent.

(huh?)

En dat je je eerste zin nooit mag beginnen met
'Ik'.

**Ze hebben kortom hun uiterste best gedaan om
je een hekel te laten krijgen aan schrijven.**

En het was ze nog bijna gelukt ook.

Bijna.

Want na deze training weet je dat schrijven
geweldig leuk is.

Eigenlijk.

En dat je het veel beter kan dan je altijd dacht.

Wacht maar.

's Ochtends: wat.

Wil je een aanstekelijke boodschap schrijven?

Dan moet je eerst weten wat je wil schrijven.

Wat je onderwerp is.

Hoe je dat precies maakt.

Daar is een hele simpele truc voor.

Zal je zien.

En je ontdekt een storyteller-techniek om je onderwerp uit te werken in een alinea van vijf zinnen.

Moeiteloos.

Dat is wat je doet in de ochtend.

's Middags: hoe.

Weet je wat je wil schrijven?

Dan kun je bedenken hoe je dat wilt schrijven.

Welk perspectief je kiest.

En welke toon.

Dat doe je in de middag.

En je ontdekt vijf technieken om te schaven.

(meer zijn er niet)

Vijf manieren om je zinnen preciezer te maken.

Of juist zachter.

Geweldig leuk om te kunnen.

Zo zal het gaan.

Je zit in ons clubhuis, aan de grote ronde tafel.

Een soort woonkamer is het, met een schitterende roze keuken erin.

Joep — je trainer — geeft je een hele eenvoudige schrijfo opdracht.

(een beetje eenvoudiger nog dan je nu denkt)

En nog één en nog één en nog één.

Je schrijft en je leest hardop.

Je lacht.

Je ontdekt hoe je kan waarderen wat je schrijft.

Je schaaft.

En je verwondert je over hoe de anderen met exact dezelfde opdracht iets totaal anders schrijven dan jij.

Dikke lol.

Is deze training iets voor jou? Let's check.

- Je wil overtuigender schrijven
- Je wil weer lol krijgen in schrijven
- Je wil makkelijker schrijven
- Je denkt erover om mee te doen aan 'Schrijveritis', maar je wil eerst weten of we bij elkaar passen
- Je merkt dat je jezelf alsmat herhaalt als je schrijft

Wat deelnemers zeggen.

Nu weet ik dat ik nog sneller een plaatje kan schrijven dan ik het kan tekenen

Willem Lagerwaard —
Creatief directeur Studio Kloek

Ik heb geleerd anders te denken. Groter, hoger, breder, dieper, stouter, zoeter, zwarter, witter, grijzer. Gewoon anders dus

Martijn Reinink —
Hoofdredacteur Arts & Auto

Zinvolle methode. Geen jargon, geen mystificaties, intelligente techniek en een eenvoudig stappenplan waar je meteen mee aan de slag kan

Kitty de Jong — Business consultant BNO

Meestal begin ik met denken, nu begin ik met kijken. En Bert kan de pot op

Céline Verkleij — Coach bij YoungCapital

'Zin' in vijf bullets.

- 'De volgende 'Zin' is op donderdag 21 november, van 10u00 tot 17u00
- Plek: Windtunnelkade 6 in Amsterdam
- 4 – 8 deelnemers, 1 trainer
- Er zijn croissants van de Franse bakker, er is heerlijke koffie en thee, en 's middags krijg je een lekkere lunch
- Theorie krijg je in een handig boekje dat in je achterzak past. Of in je clutch.

'Zin' kost 249 euro, exclusief btw.

Handig om te weten: als je na deze training meedoet aan 'Schrijveritis', krijg je 249 euro korting.